

Jubileusz 10-lecia

Rok 2025 jest dla członków Wielkopolskiego Związku Artystów plastyków rokiem kilku jubileuszów. Za sobą mamy już dziesiątą wystawę z cyklu „Zderzenia, która została zaaranżowana w Muzeum Narodowym Rolnictwa w Szreniawie w dniach od 1 marca 2025 r. Przed nami również jubileuszowa, bowiem piętnasta edycja konkursu pod tytułem: Poznański Salon „Robinsonada”. Oba wspomniane tu wydarzenia wymyślił i wprowadził w życie Antoni Rut. Dziś natomiast możemy uroczysto obchodzić jubileusz z okazji 10-lecia powołania i funkcjonowania Wielkopolskiego Związku Artystów Plastyków, którego rzutkim i niezastąpionym założycielem i prezesem jest Antoni Rut, człowiek szczerze oddany zarówno sztuce, jak i artystom. To dzięki, między innymi jego staraniom, z roku na rok przybywa nowych członków, pragnących rozwijać swoje artystyczne pasje i brać udział w organizowanych przez WZAP wystawach i konkursach.

Osobiście przyznaję się, że gdyby nie moja obecność w WZAP, wiele obrazów nigdy by nie powstało, ponieważ uczciwie muszę wyznać, iż z wiekiem uchodzą zarówno siły, jak i kruszy się motywacja. Zachęcanie się wzajemnie do pokonywania wszelkich barier zarówno fizycznych, jak i emocjonalnych, a ponadto możliwość przebywania w towarzystwie ludzi o podobnych zainteresowaniach jest budujące, zdrowe i przede wszystkim kształtujące, bowiem obecność wśród różnorodnych osobowości, pozwala rozwijać się wzajemnie. Zawsze możemy nauczyć się czegoś nowego, czegoś nowego doświadczyć, przeżyć i o to przecież nie tylko w sztuce chodzi, ale również w naszym życiu, które jest piękne tylko wtedy, gdy coś wartościowego w to życie wnosimy. Bez wątpienia wartością twórców są ich dzieła.

Sztuka i dziedzictwo kulturowe, poprzez rozmaite formy, zwyczaje, obrzędy oraz tradycje ma ogromny wpływ na kształtowanie oblicza kulturowego młodszych generacji, stwarza im możliwość utożsamiania się z osiągnięciami oraz dorobkiem przeszłych pokoleń, jednocześnie daje szansę rozwijania indywidualnych umiejętności poznawczych, interpretacyjnych i kreatywnych. Poza tym, jest też doskonałą platformą akcentowania zasad tolerancji, szacunku, jak również przełamywania stereotypów, aby konstruować harmonijne, zrównoważone i zdrowe relacje międzyludzkie.

Witold Gombrowicz w swojej książce „Ferdynand” zapytywał: „Czyż nie jest tak, że każdy jest po trosze artystą? Nie jestże prawdą, że ludzkość tworzy sztukę nie tylko na papierze lub na płótnie, ale w każdym momencie życia codziennego...”. Podobnie o sztuce wypowiedział się Stephen King w książce „Ręka mistrza”: „Sztuka to magia, bez dwóch zdań, ale źródłem wszystkich dzieł sztuki, nawet tych najbardziej dziwacznych, jest szara codzienność”. Trudno nie zgodzić się z powyższymi zdaniami, bowiem świat rzeczywisty niesie ze sobą wszystko, co artyście potrzebnym jest do rozwoju, wzrastania, przekształcania i uzupełniania świata w to, co najlepsze i najpiękniejsze, ale także owianym nutą tajemnicy.

„Najpiękniejszą rzeczą, jakiej możemy doświadczyć, jest oczarowanie tajemnicą. Jest to uczucie, które stoi u kolebki prawdziwej sztuki i prawdziwej nauki. Ten, kto go nie zna i nie potrafi się dziwić, nie potrafi doznawać zachwyty, jest martwy, niczym zdmuchnięta świeczka.” - Albert Einstein.

Tego właśnie zachwyty i tego oczarowania życzę w imieniu Zarządu i organizatorów wszystkim artystom, ich rodzinom, przyjaciółom i każdemu, kto chętnie podąży szlakiem wystaw Wielkopolskiego Związku Artystów Plastyków.

Ewa J. Partyka