



ZAP

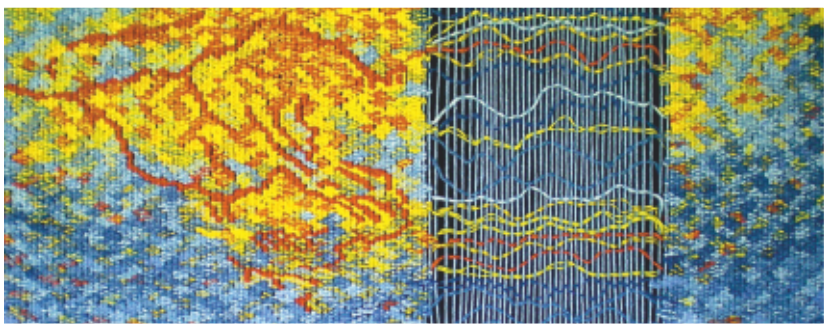
Jesienna miraż



KAZIMIERZ RAFALIK „Prześwit”
foto-grafika 50 x 70 cm.
kazimierz.rafalik@wp.pl



AGATA DOROBEK z cyklu „Ogrody 3”
akryl collage na płycie 75 x 75 cm 2015 r.
agatadorobek@tlen.pl



KAROLINA NOWACZYK „Burza słoneczna”
technika gobelinowa i własna 33 x 82 cm 2019 r.
karolina.s.nowaczyk@gmail.com

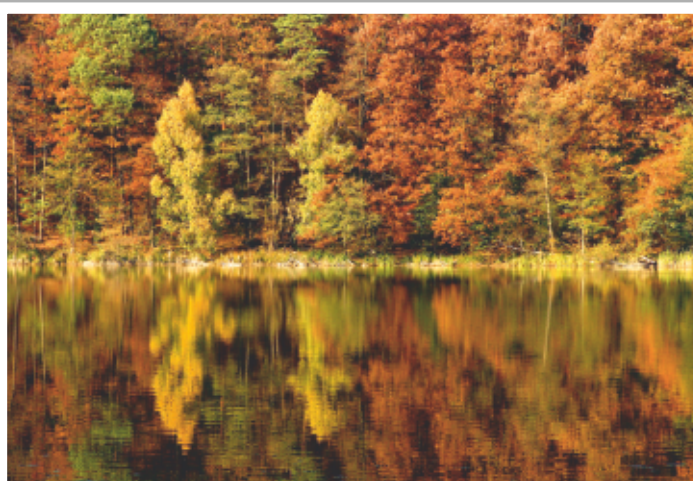
PAWEŁ KIEŁPIŃSKI „Remake 3”
grafika cyfrowa 62 x 50 cm 2023 r.
pawelkielpinski@tlen.pl

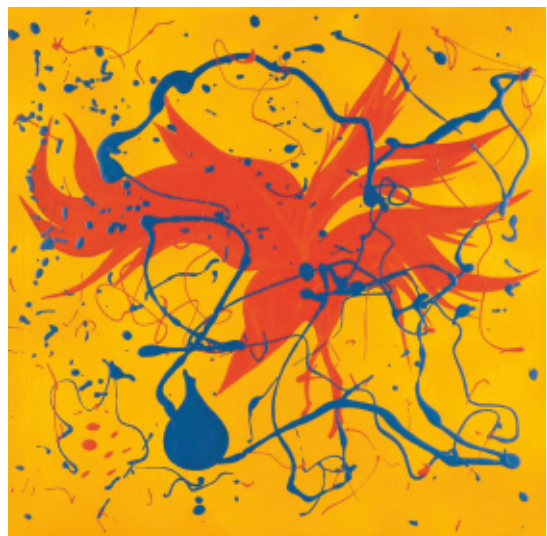


BERNADETA SUDNIKOWICZ „Bukowina”
akryl na płótnie 70 x 30 cm 2024 r.
beta.painting@gmail.com



JAROSŁAW WYCZYŃSKI „Odbicie”
fotografia 60 x 90 cm 2020 r.
jarusik555@gmail.com





AGNIESZKA BALEWSKA (Dr Agi Bali) „Wojna i Pokój”
akryl, olej na płótnie 48 x 48 cm 2023 r.
agi.bali@wp.pl



LESZEK LESICZKA „Miejsca z innego snu”
foto-grafika 30 x 40 cm 2024 r.
ptt_poznan@vp.pl



JANUSZ BIERNACKI „Błękitne przejście”
olej, płyta 80 x 64 cm
j.biernacki58@wp.pl

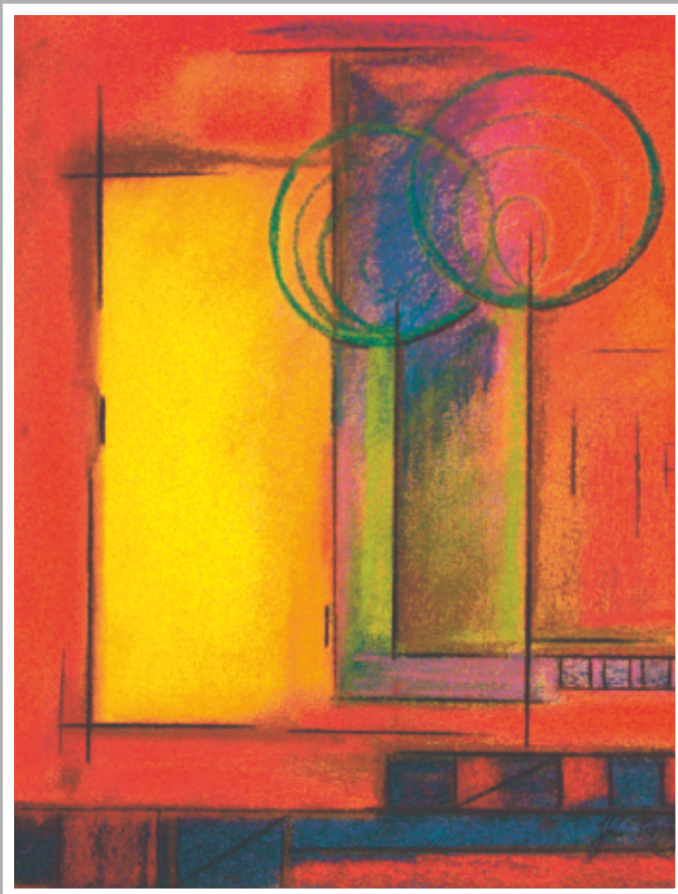


ALEKSANDRA HANAJ-PODGÓRSKA
„Zachód słońca w Dolinie Baryczy”,
olej na płótnie 30 x 50 cm 2023 r.
ahanaj@wp.pl

ZDZISŁAWA CZOMBIK „Jesienna rapsodia”
akryl na płótnie 50 x 40 cm 2024 r.
cz-ann@o2.pl

BEATA PENDOWSKA „Mosty”
olej na płótnie 50 x 70 cm 2017 r.
bea.pend@gmail.com





EWA J. PARTYKA „Po drugiej stronie domu”
pastyki na płótnie 29 x 39 cm 2024 r.
ewaj.partyka@gmail.com



JERZY ANTKOWIAK „Lampy światła”
olej na płótnie 92 x 65 cm
jerzy-antkowiak@wp.pl

JESIENNE MIRAŻE

Jesień, a zwłaszcza ta wczesna, nazywana często polską złotą jesienią, uwodzi prawdopodobnie nas wszystkich swoją prześliczną i wydaje się wręcz magiczną, paletą barw. Z tego, chociażby jednego powodu, jesień jest dla wielu artystów, jedną z ulubionych pór roku. Miękkie i ciepłe kolory natury, okraszone łagodnym o tym czasie słońcem, zmieszane z zapachem, opadających łagodnie liści, wywołują nie tylko poczucie mijanego czasu, ale jakby chciały upewnić nas śmiertelników, że wszystko jest w porządku, że wszystko przynajmniej w przyrodzie jest po staremu. Lasy zaproszą pasjonatów na piesze wędrówki i zbieranie grzybów. Orzechy, kasztany i żołądź, jak co roku, powyskakują ze swoich skorupki, zagony wiejskie zapachną dojrzałą marchewką lub kapustą, a gałęzie w sadach przywdzieją dorodne, błyszczące po deszczu gruszki, jabłka i śliwki. Odurzeni takimi aromatami i kolorami, jako artyści pozwalamy sobie na bycie, w co najmniej dwóch wymiarach: w wymiarze rzeczywistym i tym, który manifestuje się w wyobraźni, w wizji o charakterze twórczym, bo zdecydowanie rzadko powtarzalnym, osobistym, mający charakter miraży, na które organizatorzy, oraz artyści, jesiennie zapraszamy.

Ewa J. Partyka

organizatorzy:
WIELKOPOLSKI ZWIĄZEK ARTYSTÓW PŁASTYKÓW
MUZEUM ŚREDZKIE DWÓR W KOSZUTACH



WIELKOPOLSKI
ZWIĄZEK
ARTYSTÓW
PŁASTYKÓW



Patronat Honorowy



WIELKOPOLSKI
ZWIĄZEK
ARTYSTÓW
PŁASTYKÓW

Patronat Medialny



pierwsza strona okładki:

ANTONI RUT „Wiejący wiatr”, akryl 60 x 50 cm 2024 r

rut@fotoplastykon.com.pl

projekt, skanowanie: Antoni Rut www.fotoplastykon.com.pl

kurator: Antoni Rut

wydawca: © Wielkopolski Związek Artystów Plastyków

www.wzap.info

ISBN 978-83-971316-1-3

wernisaż: 8.11.2024 r.; ekspozycja: 8.11 - 31.12.2024 r.:

Muzeum Średzkie Dwór w Koszutach