

BEZDROŻA SZTUKI

Ewa J. Partyka „Drzew naszych domy”, olej 50 x 60 cm.
ewaj.partyka@gmail.com



WIELKOPOLSKI
ZWIĄZEK ARTYSTÓW PLASTYKÓW



Antoni Rut

„Las”, *foto-grafika 70 x 100 cm.*
www.fotoplastykon.com.pl

Jerzy Antkowiak

„Lampy świata”, *olej na płótnie 92 x 65 cm.*
jerzy-antkowiak@wp.pl



Florian Kohut

„Strachy polne w fioletach”, *olej na płótnie 80 x 60 cm.*
tel.: +48 33 815 23 10



Janusz Biernacki
„Okruchy”, olej na desce 55 x 115 cm.
j.biernacki58@wp.pl



Paweł Boniecki
„Hel”, olej na płótnie 80 x 60 cm.
p_boniecki@wp.pl

Jerzy Kubacki
„Martwa natura”, olej na płótnie 65×50
kubackijurek@gmail.com





Iwona Bis „Noga”, akryl 100 x 100 cm
iwona.bis@gmail.com



Elżbieta Poninska „Chabry wazonie”,
sucha pastel 50 x 40 cm.
elapon2@wp.pl

„Bezdroża sztuki”

Wszystko, co dzieje się wokół nas w każdej dziedzinie życia ulega pewnym zmianom, poddaje się czasowi, mniej lub bardziej intensywnie rozwija się. Takie procesy dotyczą także sztuki i nie ma powodu, aby sztukę traktować jako zastygłą dziedzinę życia. Wręcz przeciwnie, sztuka to doskonały teren dla poszukiwaczy przeróżnych form wyrażania świata, idei, myśli, siebie. Teren, na który tak zachłannie popycha człowieka ciekawość twórcza, bo tworzenie, to coś zwyczajnego i jednocześnie nadzwyczajnego, bowiem efekt końcowy tworzonego dzieła zwykle bywa oporny na przewidzenie, prawie zawsze zaskakuje. I to, chyba wydaje się być jedną z najpiękniejszych wartości w poruszaniu się na bezdrożach sztuki. Nie sądzę, by istniała wielka przepaść między twórcami, a nie twórcami, gdyby ona istniała galerie i muzea byłby puste, na koncertach nie byłoby słuchaczy, nikt nie czytałby książek, teatry i kina świeciłby pustkami etc. Sztuka zatem, jako sfera estetyczna, jawi się w postaci idealnego obszaru dla każdego człowieka, obszaru który zbliża, pozwala wyrażać oraz zrozumieć ludzkie dążenia, fascynacje, potrzeby, marzenia, obawy czy zwykły strach. Bagaż swoich doświadczeń i ocean emocji może ujawniać lub rozbudzać oraz rozwijać zarówno sam twórca, jak i odbiorca w oparciu o wyższy poziom wysiłku i działania, którego zawsze wymagać będzie każdy rodzaj sztuki.

Stanisław Brzozowski w „Kultura i życie” pisał: „Istotą sztuki jest życie spotęgowane i najbardziej ludzkie. Ten tylko kocha twórczo sztukę, czyja miłość dla niej jest miłością dla człowieka i zawartych w nim możliwości i bogactw. Nie można wywalczyć dla sztuki żadnych praw, jeżeli się nie wywalczy dla ludzi możliwości bycia ludźmi w jak najwyższym, i najpełniejszym znaczeniu. Walka o sztukę to – walka o prawa ludzkie, o treść życia ludzkiego, o człowieczeństwo”.

W kontekście tych słów, jako artyści ceniący „treść życia ludzkiego” możemy czuć zadowolenie, iż do szkół średnich wracają przedmioty artystyczne takie jak: muzyka, plastyka i filozofia. Sztuka bowiem, jak mawiał Cyceron jest filozofią życia. (Ars est philosophia vitae. – fac.)

Ewa J. Partyka sekretarz Wielkopolskiego Związku Artystów Plastyków

organizatorzy:



Wielkopolski Związek Artystów Plastyków
ul. Gromadzka 28/2, 61-655 Poznań,
tel.: 601 396 839 www.wzap.info
wzap@wzap.info



Muzeum Ziemi Średzkiej Dwór w Koszutach
Koszuty 27, 63-000 Środa Wlkp.
tel. 61 285 10 23 muzeum@koszuty.pl



kurator: Antoni Rut
wernisaż:
14.06.2019 r. g. 18:00
wystawa trwa do
31.08.2019 r.
kontakt z organizatorem:
wzap@wzap.info